

# JAZZ IN WAGENINGEN

## Jaarverslag 2023

Aan het eind van 2022 liepen de bestuurders, en met name de voorzitter/programmeur/ontwerper, met de tong op de schoenen. 2022 was het drukste jazzjaar in de geschiedenis van de stichting tot dusver. Maar vol goede moed begonnen we aan 2023.

In maart (de 9<sup>e</sup>) hadden we het Suzan Veneman<sup>1</sup> sextet geprogrammeerd in Impulse, een enthousiast concert!

We organiseerden op 3 mei een spetterend optreden van de Italiaanse trompettist Paolo Fresu, die optrad met het Rembrandt Frerichs Trio. Een goed gevulde (grote) zaal<sup>2</sup>, mede door de mobilisatie van studenten, waaronder een contingent van oorsprong Italiaanse, zorgde voor een puike sfeer.

Na de zomer barstte het weer los.

In het weekend van 22 en 23 september vond de tweede editie van het Nordic Jazz Festival plaats in de zalen van Junushoff. Opnieuw werd de programmering door de programmeur van Jazz in Wageningen, Robbert Kamphuis, verzorgd. Deze tweede editie wist een groter aantal bezoekers te trekken dan die van vorig jaar. Tegen de 600 mensen bezochten in twee dagen een zevental concerten en een aantrekkelijk randprogramma.

Jazz in Wageningen financierde een "eigen" concert en mocht zich in verschillende opzichten mede-organisator van dit interessante event noemen.

Een maand later, in het weekend van 27, 28 en 29 oktober vond de tweede versie van het Jazzfilmfestival plaats. Dit keer op de vrijdag in Wageningen, zaterdag in Oosterbeek en de zondag in Arnhem. Jazz in Wageningen werkte samen met het Heerenstraattheater en daar werden maar liefst drie zeldzaam in Nederland geziene jazzfilms, vertoond. De Cultuurwerkplaats Oosterbeek en Jazz in Arnhem wisten eveneens een interessante programmering in de benen te helpen. Voor Wageningen gold dat kosten en opbrengsten op € 15 na gelijk waren, een teken dat de bezoekers de weg naar de films hebben gevonden. Voor 2024 staat een volgende versie in de startblokken.

En dan waren er nog de concerten. Op 10 november trad de Japanse trompettist Takuya Kuroda<sup>3</sup> met zijn band op in Junushoff voor een vrijwel uitverkochte (kleine) zaal. Geweldig concert, dat bezoekers uit verre omstreken trok. En 13 december traden Lilian Vieira en Lucas Santana<sup>4</sup> met vier mede-muzikanten op in een goed gevuld Impulse.

En vanzelfsprekend waren er de Jasper Somsen Invites concerten. Ook weer in 2023 speciaal. In februari nodigde Jasper Guillermo Celano en Marco Baggiani uit. Prima concert. In maart kwamen Paul van der Feen en Bert van den Brink op het toneel bij Jasper. Van

---

<sup>1</sup> 84 bezoekers waarvan 23 jongeren

<sup>2</sup> 248 bezoekers, waarvan 43 jongeren en 42 last-minute-studentenkaarten

<sup>3</sup> 198 bezoekers, waarvan 70 jongeren

<sup>4</sup> 132 bezoekers, waarvan 43 jongeren

dat concert werden opnamen gemaakt. En dat leidde tot de productie van een mooie CD, die landelijk goede recensies kreeg. De CD werd in oktober op het podium van Loburg Live gepresenteerd door hetzelfde driemanschap. Volle zalen, blije gezichten.

Tien workshops en daarop volgende jamsessies, steeds op de laatste dinsdag van de maand in het theatercafe van Junushoff, trokken tientallen muzikanten en bezoekers. Uitstekende sfeer, met als overtuigende workshopleiders Tony Overwater, Maarten Rugebregt, Teus Nobel, Henk Kraaijeveld en Suzan Veneman. De sporen die deze workshopleiders in de Nederlandse jazz (en soms ver daar buiten) al hebben liggen, stonden er borg voor dat de workshops van hoge kwaliteit waren. Het maximum van 20 deelnemers aan de workshops werd meestal gehaald. De jamsessies zijn inmiddels een feest en genieten behoorlijke bekendheid, vooral ook onder jonge mensen. Regelmatig kwamen tussen de 40 en 50 mensen opdagen. Dank aan organisator Eric de Zeeuw en de technische ondersteuning van Finn Groenestein.

In totaal bezochten 2060 mensen onze concerten, workshops en jamsessies, Jasper Somsen Invites en Nordic Jazzfestival, waarvan zo'n 650 jongeren.

Het bestuur bestond in het verslagjaar uit Robbert Kamphuis (voorzitter, programmeur en ontwerper), Franc Heijcke (secretaris), Oscar Meijer (organisator van de concerten), Casper Bijl (algemeen bestuurslid) en Jack Bogers (penningmeester). De bestuursleden zijn onbezoldigd en verrichten om niet vele organisatorische werkzaamheden.

Een tiental vrijwilligers helpt ons onze ambitie waar te maken. Jazz in Wageningen wordt gesteund door diverse sponsors en door een forse club Vrienden van JIW (in het verslagjaar opnieuw rond de 60). Een bescheiden gemeentelijke subsidie helpt ons nog steeds het hoofd boven water te houden.

# BALANS 2023

Balans Jazz in Wageningen		31-12-2023					
	ACTIVA	31-12-2023	31-12-2022	PASSIVA	31-12-2023	31-12-2022	
	Materiele vaste activa	-	-	Eigen vermogen	7.428,05	7.721,57	
				Algemene reserve	-	-	
					7.428,05	7.721,57	
	<b>Vorderingen</b>						
	BTW		-				
	Nog te ontvangen	1.000,00	1.155,81	<b>Korlopende schulden</b>			
				Crediteuren	2.216,78	-	
	<b>Liquide middelen</b>	8.644,83	6.565,76	Overige schulden		-	
					2.216,78	-	
		<b>€ 9.644,83</b>	<b>€ 7.721,57</b>		<b>€ 9.644,83</b>	<b>€ 7.721,57</b>	
<b>W/V rekening Jazz in Wageningen 2023</b>							
	<b>Inkomsten</b>						
	Kaartverkoop		€ 9.962,50				
	Vrienden		€ 6.095,00				
	Sponsors		€ 4.215,00				
	Subsidie		€ 8.056,00				
	workshops		€ 2.037,73				
	Nordic Jazz Festival		€ 3.110,39				
	Overigen		€ 105,40				
	<b>Totaal inkomsten</b>			<b>€ 33.582,02</b>			
	<b>Uitgaven</b>						
	Zaalhuur		€ 302,50				
	Drukkosten en website		€ 1.368,51				
	Uitkoop artiesten		€ 11.023,16				
	Buma en belastingen		€ 597,68				
	Backline/techniek		€ 2.339,56				
	Hotel/vervoer/catering		€ 2.225,93				
	Workshops/Jamsessies		€ 5.503,53				
	Vrijwilligers		€ 550,00				
	Organisatiekosten		€ 1.711,69				
	Bankkosten + Paypal		€ 371,64				
	Verkoopkosten YTP		€ 857,25				
	Nordic Jazzfestival		€ 6.141,19				
	Jazzfilmfestival		€ -				
	Overige kosten		€ 882,90				
	<b>Totaal uitgaven</b>			<b>€ 33.875,54</b>			
	<b>Afschrijvingen</b>						
	<b>Totaal afschrijvingen</b>			<b>€ -</b>			
	<b>Resultaat 2023</b>			<b>€ (293,52)</b>			